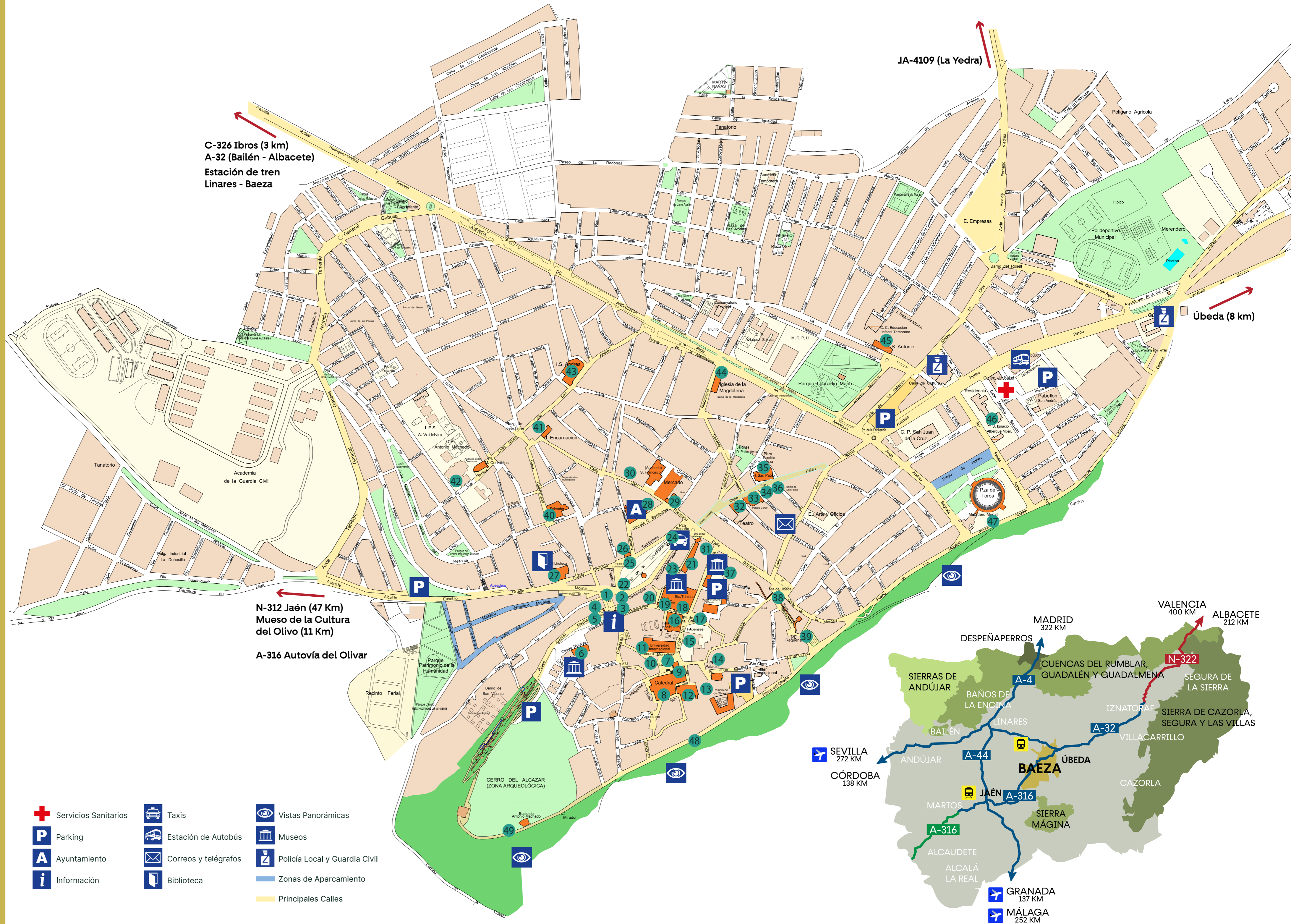
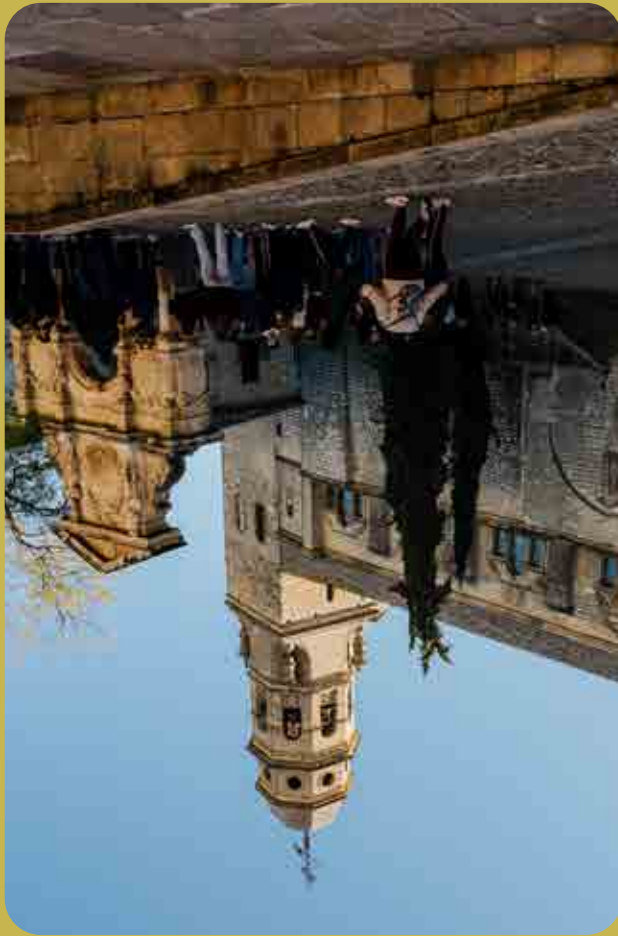


¿Qué ver?

1. Plaza del Pópulo o de los Leones
2. Fuente de los Leones
3. Antiguas Carnicerías
4. Antigua Audiencia Civil y Escribanías. Oficina de Turismo
5. Puerta de la Azacaya o de Jaén y Arco de Villalar
6. Primera Fundación Universitaria. Museo de la Ciudad
7. Plaza de Santa María
8. Catedral
9. Casas Consistoriales Altas
10. Fuente de Santa María
11. Antiguo Seminario Conciliar de San Felipe Neri. Sede de la UNIA
12. Palacio de Rubín de Ceballos
13. Palacio de los Obispos. Centro de Formación Feminista Carmen de Burgos
14. Iglesia de San Juan Bautista
15. Palacio de los Ponce de León. Colegio Filipense
16. Palacio de Jabalquinto. Sede de la UNIA
17. Iglesia de Santa Cruz
18. Antigua Universidad
19. Capilla de San Juan Evangelista
20. Arco del Barbudo
21. El Pósito Real
22. Paseo de la Constitución
23. Alhóndiga
24. Fuente de la Estrella
25. Monumento al Triunfo de la Inmaculada
26. Balcón del Concejo
27. Antiguo Hospital de San Antonio Abad. Archivo y Biblioteca
28. Ayuntamiento
29. Iglesia de la Concepción
30. Convento de San Francisco
31. Torre de los Aliatares
32. Palacio de los Salcedo
33. Palacio de los Sánchez Valenzuela. Nuevo Casino
34. Casa de los Acuña
35. Iglesia de San Pablo
36. Casa de los Cabrera
37. Antiguo Colegio de la Compañía de Jesús. Centro de Feria y Congresos de Baeza
38. Puerta de Úbeda y Torreón
39. Casa del Vicario
40. Iglesia de El Salvador
41. Convento de la Encarnación
42. Iglesia de los Trinitarios Descalzos. Auditorio de los Descalzos
43. Iglesia de San Andrés y Santa María del Alcázar
44. Convento de la Magdalena
45. Convento de San Antonio
46. Iglesia de San Ignacio
47. Plaza de Toros
48. Pº. de Antonio Machado o de las Murallas
49. Monumento a Machado





ESPAÑOL

En el corazón de Andalucía, en la provincia de Jaén, se alza Baeza sobre el histórico Cerro del Alcázar, dominando el valle del Guadalquivir. Ciudad de historia y tradición, invita a pasear por sus calles tranquilas, descubrir su arte y disfrutar de su gastronomía y hospitalidad. Su extraordinario patrimonio le valió, junto a Úbeda, el reconocimiento de la UNESCO como Patrimonio Mundial en 2003.

A lo largo de los siglos, Baeza ha sido fuente de inspiración para artistas, poetas y pensadores que pasaron por su Antigua Universidad, sus conventos, palacios y casas solariegas.

En sus calles conviven con armonía distintos estilos arquitectónicos. Destacan templos tardo-románicos como la Iglesia de Santa Cruz, junto al elegante gótico del Palacio de Jabalquinto.

Sin embargo, el estilo que define la imagen de la ciudad es el Renacimiento del siglo XVI, época de gran esplendor económico, social y cultural. Figura clave de esta arquitectura fue Andrés de Vandelvira, uno de los grandes maestros del Renacimiento andaluz.

La gastronomía de Baeza refleja siglos de historia y la influencia de culturas como la romana, judía, islámica y mudéjar. Sus recetas tradicionales están ligadas a los productos de la tierra, a las estaciones y a las festividades locales.

El aceite de oliva virgen extra, el “oro líquido” de los olivares que rodean la ciudad, es protagonista en casi todos los platos. La mejor manera de descubrir esta riqueza culinaria es a través del tapeo, disfrutando de la variedad de sabores que hacen única a la cocina baezana.

Cualquier época del año ofrece motivos para visitarla, pero sus fiestas y celebraciones son especialmente atractivas. Destacan la Semana Santa, declarada de Interés Turístico Nacional, el Corpus Christi, la Feria de Agosto en honor a la patrona o las Cruces de Mayo, entre muchas otras.

Podemos destacar también eventos como el Ciclo de Teatro UniaescenaBaeza, las fiestas de San Andrés, la Semana Machadiana, el Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza o el festival AOVE FEST Sentir Baeza.

Además, Baeza es un destino ideal para congresos y reuniones, gracias a su capacidad hotelera, infraestructura y la posibilidad de combinar trabajo con actividades culturales y de ocio.

El entorno natural de Baeza es otro de sus grandes atractivos. Sus olivares, que se pierden loma tras loma hasta el horizonte. La Laguna Grande, humedal artificial del siglo XIX y espacio protegido, hogar de aves autóctonas y migratorias. El Museo de la Cultura del Olivo permite conocer la tradición oleícola local y degustar sus distintos aceites. Gracias a su ubicación estratégica, también permite visitar en el mismo día el Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas.

ENGLISH

In the heart of Andalusia, in the province of Jaén, Baeza is perched on the historic Cerro del Alcázar, overlooking the Guadalquivir Valley. This city of history and tradition invites you to wander its peaceful streets, discover its artistic traditions and enjoy its gastronomy and hospitality. Just like its neighbour Úbeda, the city's exceptional heritage has been recognised by UNESCO, and Baeza was named a World Heritage Site in 2003.

Over the centuries, Baeza has been a source of inspiration for the artists, poets and thinkers passing through its Old University, monasteries, palaces and stately homes.

Its streets feature a variety of architectural styles, all coexisting in perfect harmony. Examples include Late Romanesque temples such as the Santa Cruz Church, and the Gothic elegance of the Palacio de Jabalquinto.

The style that defines the city, however, is the 16th-century Renaissance, an era of immense economic, social, and cultural growth. A key figure of this architectural style was Andrés de Vandelvira, one of the great masters of the Andalusian Renaissance.

Baeza's gastronomy is the product of centuries of history and culinary influences of Roman, Jewish, Islamic and Mudéjar origin, among others. Its traditional recipes are centred around local produce, the seasons and local celebrations.

Extra virgin olive oil, the “liquid gold” of the olive groves surrounding the city, plays a key role in almost every dish. The best way to experience this rich culinary tradition is by sampling some tapas, allowing you to enjoy the full gamut of flavours that make our gastronomy so unique.

Any time of year is a great time to visit, but Baeza really comes to life during its festivals and celebrations. Some of our most notable events are the Semana Santa, declared of “National Tourist Interest”, the Corpus Christi, the August Feria in honour of the patron saint, or the Cruces de Mayo.

You can also enjoy events such as the UNIA Escena Baeza Theatre Festival, the Festivals of San Andrés, the “Semana Machadiana”, the Historical Music Festival of Úbeda and Baeza or the Sentir Baeza AOVE FEST music festival.

What's more, Baeza is a great destination for conferences and seminars, thanks to its hotel options, infrastructure and possibility of combining corporate events with cultural and leisure activities.

Baeza's natural landscape is another one of its great assets, with sites including the city's olive groves, whose gentle slopes roll off into the distance, or the Laguna Grande, an 19th-century artificial wetland and nature reserve, home to native and migratory bird species. The Museum of Olive Culture also allows visitors to learn more about olive farming traditions and sample different olive oils. Thanks to its strategic location, you can also visit the Cazorla, Segura and Las Villas Nature Reserve in the same day.



1 Plaza del Pópulo o de los Leones
Es uno de los espacios públicos más importantes y simbólicos de la Baeza recién conquistada.



2 Fuente de los Leones
Durante siglos fue la fuente principal de la ciudad. Según algunos historiadores, este conjunto pertenece a la cercana ciudad romana de Cástulo.



3 Antiguas Carnicerías
El edificio fue construido durante el reinado de Carlos I, (primera mitad del siglo XVI) fuera de los límites de la ciudad.



5 Puerta de la Azacaya o de Jaén y Arco de Villalar
La puerta de la Azacaya o de Jaén, es uno de los reductos del recinto amurallado y el arco de Villalar se levantó para conmemorar la victoria de las tropas imperiales de Carlos I.



7 Plaza de Santa María
En ella se han aunado durante siglos los poderes más importantes de la ciudad: el religioso y el civil.



8 La Catedral
Antigua mezquita aljama de la Baeza musulmana. En 1227 pasa a ser, baja la advocación mariana de “la Natividad” sede catedralicia. En el s. XVI se hace una reforma, que será la que imprima al edificio el sello renacentista de Andrés de Vandelvira.



9 Casas Consistoriales Altas
Edificio de finales del siglo XV, cedido al Concejo y ampliado en el s. XVI.



10 Fuente de Santa María
Fuente exenta que conmemora la traída de las aguas a Baeza en el año 1564 de la mano de Ginés Martínez de Aranda.



13 Palacio de los Obispos. Centro de Formación Feminista Carmen Burgos
Palacio que se comienza a edificar en el s. XV y que tuvo reformas hasta el siglo XVIII.



14 Iglesia de San Juan Bautista
Uno de los templos tardo-románicos más importantes de la ciudad, que estuvo abierto al culto hasta 1843.



16 Palacio de Jabalquinto
Es uno de los máximos exponentes del estilo gótico Isabelino, construido a finales del siglo XV.



17 Iglesia de la Santa Cruz
Obra del s. XIII de claro estilo tardo románico, que se conserva tras la conquista cristiana.



20 Arco del Barbudo
Puerta de acceso a la ciudad amurallada medieval, con una hornacina con un lienzo de la Virgen con Niño.



21 El Pósito Real
Es una construcción del siglo XVI, como indica la cartela de la portada. Se sitúa a espaldas del edificio de la Alhóndiga, ambos edificios estaban comunicados entre sí, sirviendo éste de almacén del grano.



29 Iglesia y antiguo Hospital de la Concepción
Complejo religioso y hospitalario que estuvo en funcionamiento desde 1529 hasta 1940.



30 Convento de San Francisco
Complejo funerario y conventual donde Andrés de Vandelvira derrochó toda su genialidad.



33 Palacio de los Sánchez Valenzuela. Nuevo Casino
Construido a finales de siglo XV y destinado con posterioridad a la orden de clausura de las monjas mínimas de San Francisco de Paula de San Ildefonso.



36 Casa de los Cabrera
Casa solariega de principios del siglo XVI de estilo plateresco.



37 Antiguo Colegio de Santiago de la Compañía de Jesús. Centro de Ferias y Congresos de Baeza
Edificio que se empieza a construir en el último tercio del siglo XVI y que con posterioridad ha sufrido múltiples ampliaciones y remodelaciones.



38 Puerta de Úbeda y Torreón
Fue una de las mejores puertas fortificadas de todo el recinto amurallado medieval.



40 Iglesia de El Salvador
Construcción del siglo XV con importantes remodelaciones y ampliaciones durante el siglo XVI.



41 Convento de la Encarnación
Fundación conventual en Baeza de la Orden de las Carmelitas Descalzas, en 1599.



42 Iglesia de los Trinitarios Descalzos. Auditorio de los Descalzos
Único ejemplo de iglesia con planta elíptica en Baeza, cuya construcción finaliza en el siglo XVIII.



43 Iglesia de San Andrés
Edificio de comienzos del siglo XVI que ostentó el título de Colegiata desde 1764 hasta 1852.



44 Convento de la Magdalena
Fundación de 1568 como convento de la Orden de San Agustín.



46 Iglesia de San Ignacio
Complejo Jesuítico que funcionó como colegio-seminario desde los primeros años del siglo XVII hasta la desamortización.



47 Plaza de Toros
Construcción de 1892 donde la singularidad de la edificación es el estilo neomudéjar utilizado.



49 Monumento a Machado
Escultura de bulto redondo, cuyo escultor fué Pablo Serrano.