



BAEZA
ETERNA







... Una ciudad, con mil matices

	Presentación	6
	Baeza Cultural	10
	Arte y arquitectura	14
	El Románico más al sur	18
	Calendario Cultural	20
	Semana Santa	26
	Gastronomía	30
	Ciudad de Congresos	34
	Paisaje y alrededores	38
	¿Qué ver y qué visitar?	40



Donde la
historia se eleva
sobre el tiempo





Baeza, esencia de siglos

Declarada **Patrimonio Mundial en 2003**, Baeza se alza sobre el Cerro del Alcázar, con vistas al valle del Guadalquivir y a un paso del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas. Su ubicación estratégica la convirtió, desde tiempos antiguos, en cruce de caminos y enclave defensivo.

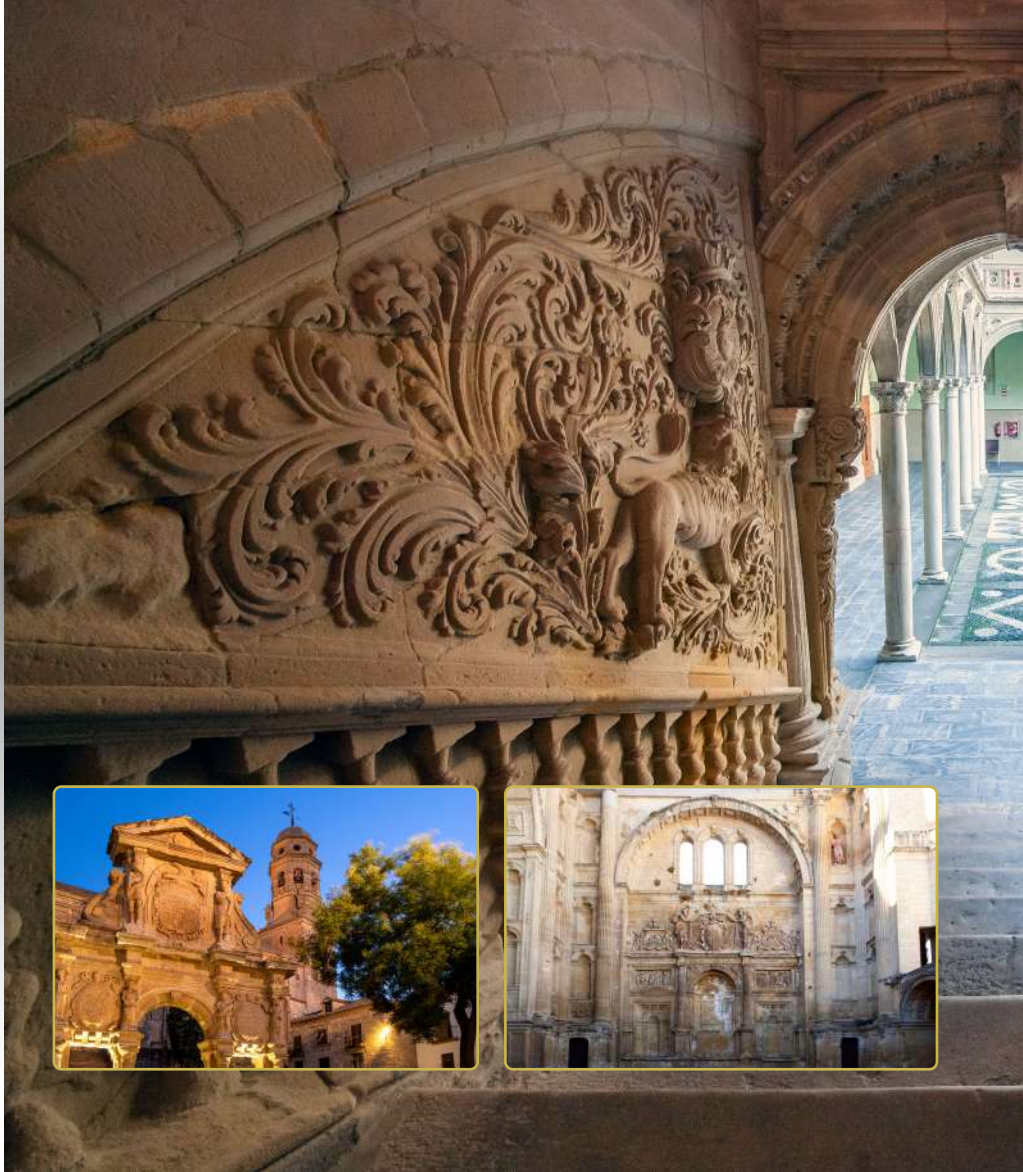
Desde la Prehistoria, pasando por su etapa romana como **Vivatia** y musulmana como **Bayyasa**, Baeza fue moldeando su trazado urbano y sus murallas. Tras la **Reconquista** cristiana en 1227, se consolidó como un punto clave para Castilla.



El **Renacimiento** (Siglo XVI) trajo a Baeza un florecimiento cultural y arquitectónico sin igual, con eventos como la fundación de su Universidad y la llegada de artistas e intelectuales. Además de un nuevo trazado urbano de inspiración renacentista italiano, mezclando los cánones y proporciones del mundo clásico de Grecia y Roma con el movimiento humanista de la época.

Ya en el **siglo XIX**, la ciudad vivió la etapa conocida como Baeza Académica, convirtiéndose en fuente de inspiración para escritores, poetas, músicos y artistas.

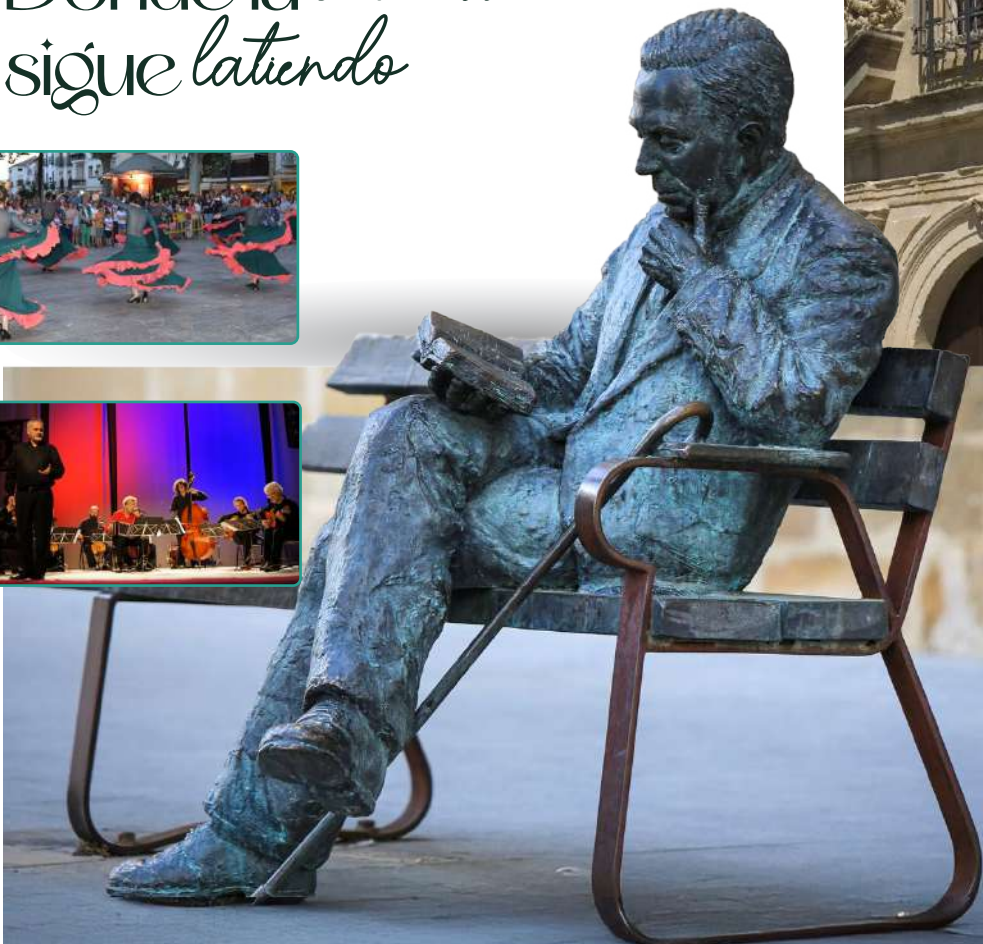
En la actualidad, Baeza conserva un legado monumental impresionante. Sus calles y plazas invitan a descubrir catedrales, palacios y conventos; disfrutar de la gastronomía y los paisajes y vivir la hospitalidad de su gente.







Donde la cultura sigue latiendo





Si algo define a Baeza es su profunda vocación cultural: **arte, tradición e historia** han dejado una huella imborrable a lo largo de los siglos.

La ciudad fue residencia de **importantes figuras** como: el músico Bartolomé Ramos de Pareja; el fundador de la Universidad, Rodrigo López, y San Juan de Ávila, gran impulsor intelectual. También destacaron el médico Juan Huarte de San Juan, el pintor renacentista Gaspar Becerra, San Juan de la Cruz, el intendente Pablo de Olavide y, ya en el siglo XX, el poeta Antonio Machado o el historiador Vicens Vivens, entre otros.

Desde hace unos años se están realizando **eventos singulares**, se han reconvertido espacios urbanos para albergar ciclos de teatro o certámenes de danza y música, además de numerosas propuestas culturales durante todo el año.

Destacable la **labor educativa** que desarrolla la sede de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) con multitud de cursos, postgrados, etc.







Baeza, cultural

A narrow, cobblestone street in a historic town, flanked by stone buildings with balconies and a church tower in the distance. The scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning. The buildings are constructed from rough-hewn stone, and the balconies are enclosed with ornate black metal railings. A church tower with a blue-tiled dome and a cross on top is visible in the background, rising above the rooftops. The street is paved with dark, irregular cobblestones, and the overall atmosphere is one of quiet, timeless beauty.

Una ciudad
esculpida por el tiempo



Entre los **siglos XIV y XV**, Baeza vivió un importante crecimiento económico, social, cultural y religioso. De esta etapa se conservan ejemplos destacados como la Iglesia de Santa Cruz, de estilo románico tardío, y el Palacio de Jabalquinto, una de las mejores muestras del gótico-flamígero.

El siglo XVI marcó el mayor esplendor de la ciudad, convirtiéndola en un importante **centro del Renacimiento andaluz**. Durante este periodo se construyeron numerosos edificios civiles y religiosos, como la Catedral, la Universidad, la Fuente de Santa María o el Convento de San Francisco, gracias al impulso de instituciones religiosas, la fundación universitaria y el desarrollo de un Concejo Real con fuertes rentas o “Bienes de Propios”.

En este legado arquitectónico destacaron **importantes maestros** como: Andrés de Vandelvira, uno de los grandes arquitectos del Renacimiento español, junto a otros como Juan Bautista Villalpando, Cristóbal Pérez, Alonso Barba, Juan de Cárdenas, Martínez de Aranda y López de Rojas.







La ciudad también conserva un valioso legado románico que la convierte en un lugar único. Llegó a contar con cinco iglesias de este estilo, de las cuales hoy se conservan tres: la Iglesia de Santa Cruz, las ruinas de San Juan Bautista y los restos de la Iglesia de San Pedro.

La Iglesia de San Pedro se conserva actualmente dentro de una vivienda particular, donde pueden verse parte de su portada del siglo XIII, su ábside y la capilla mayor con pinturas góticas.

Las ruinas de la Iglesia de San Juan Bautista, que fue el templo románico más importante de Baeza, cuyos restos permiten apreciar la planta basilical con tres ábsides y las puertas de acceso.

La Iglesia de Santa Cruz es el mejor ejemplo conservado del románico en la ciudad. Construida en el siglo XIII y de estilo románico tardío, destaca por su portada principal y su ábside semicircular. El templo presenta restos visigodos y renacentistas, así como una cubierta de artesonado de madera.





Baeza no solo deslumbra por su patrimonio histórico y artístico, sino también por sus numerosas festividades y actividades culturales a lo largo del año:

Eventos religiosos y tradicionales que mezclan la cultura andaluza con un rico patrimonio histórico, cultural y artístico, como son la **Semana Santa**, declarada de Interés Turístico, o el **Corpus Christi**, que llena el centro histórico de altares, alfombras florales y calles adornadas, destacando la valiosa Custodia de 1714, obra del maestro platero Gaspar Núñez de Castro.

La Feria de Agosto, dedicada a la patrona Virgen del Alcázar, combina conciertos, corridas de toros, una vibrante feria de día y casetas y atracciones en el recinto ferial.

Otras celebraciones populares incluyen: las Cruces de Mayo; la Romería de la Yedra, donde los romeros acompañan a la Virgen del Rosel hasta su santuario, o las fiestas del Concejo en honor a San Andrés, con puestos de artesanía, actividades y la tradicional hoguera.



Tradición y
modernidad
al encuentro







Además de sus festividades tradicionales, Baeza ofrece un **calendario cultural** muy completo durante todo el año:

- **Semana Machadiana:** rinde homenaje al poeta Antonio Machado.
- **Certámenes Cofrades:** preparan el ambiente de la Semana Santa.
- **Futuroлива:** la feria bianual del olivar, una de las más importantes del sector agrícola.
- **AOVE FEST Sentir Baeza:** festival de música indie consolidado en la ciudad.
- **Actos para conmemorar la Declaración de la ciudad como Patrimonio Mundial.**
- **Otros eventos destacables:** UNIA Escena Baeza, Muestra de Teatro en colaboración con la Universidad Internacional de Andalucía, La Noche del Patrimonio, El Renacimiento a la Luz de las Velas, el Otoño Cultural Flamenco, el Premio Internacional de Poesía Antonio Machado, el Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza o el Festival de Teatro Familiar “Ciudad de Baeza”.







Una Semana Mayor *inigualable*

Semana Santa Baezana

La **Semana Santa en Baeza** es una de las fiestas más importante de la ciudad, declarada de Interés Turístico Nacional. 22 cofradías y Hermandades de Pasión recorren las calles empedradas de Baeza, mostrando magníficas tallas de Cristo y Dolorosas. Los sonidos del tambor y la corneta, el olor del incienso, las saetas desde los balcones... crean un ambiente que trasciende a todos los sentidos.







► Tradiciones destacadas:

- **Miserere de Hilarión Eslava:** interpretado por la Coral Baezana y la Orquesta Sinfónica en la Catedral de Baeza el Martes Santo, con más de 100 voces mixtas.
 - **El Paso (Viernes Santo):** ceremonia ancestral que rememora el encuentro de Jesús con la Verónica, destacando los movimientos de las tallas articuladas.
 - **Domingo de Resurrección:** Juego de la bandera en la puerta del Convento de San Antonio y la procesión del “Niño de los Bizcochos”.
- Durante las procesiones se exhiben cruces de guía, estandartes, bacalás, gallardetes, faroles y libros de estatutos, provenientes de talleres andaluces de gran prestigio.
- La Semana Santa es también momento de saborear la **cocina típica de Cuaresma**: empanadillas de vigilia, hornazos, bacalao a la baezana y cazuela, platos que reflejan la tradición culinaria local.







La cocina del
mejor aceite
del mundo



La gastronomía de Baeza tiene como protagonista al aceite de oliva, estrella de la cocina local y de toda la provincia de Jaén, la mayor productora mundial. Junto a él, la tradición culinaria combina raíces mozárabes y la cocina andaluza de interior, con productos de la huerta, la caza y, por supuesto, el aceite.

Platos como ochíos, pipirrana, cuarrecano u hornazos, junto a migas, andrajos, bacalao, lomo de orza o morcilla en caldera, reflejan la identidad de la región. Los **postres**, herencia de la cocina andalusí y conventual, incluyen delicias como gachas dulces, pestiños, roscos de anís o los afamados pasteles de hojaldre.

La ciudad ofrece una experiencia **gastronómica única**: restaurantes en palacios, conventos o casas nobles combinan tradición y modernidad, mientras que el tapeo, arraigada costumbre local, permite descubrir los sabores de Baeza en cada bar o taberna, con pequeñas tapas acompañando cada bebida.







Un destino para *encuentros* profesionales



Baeza se abre al turismo de reuniones y encuentros, ofreciendo instalaciones que combinan patrimonio mundial y modernidad en distintos edificios singulares, para la celebración de **congresos, ferias y eventos para profesionales**

Espacios Destacados:

- **Auditorio de San Francisco:** Convento renacentista del siglo XVI, obra del arquitecto Andrés de Vandelvira.
- **Centro de Ferias y Congresos de Baeza:** Antiguo colegio de Jesuitas, rehabilitado para eventos.
- **Auditorio de los Descalzos:** Antigua iglesia barroca de los Descalzos Trinitarios.
- **Sede Antonio Machado - UNIA:** Instalaciones en el Palacio de Jabalquinto (finales del siglo XV) y el Antiguo Seminario Conciliar (1660), ofreciendo cursos, másteres y formación especializada durante todo el año.



Baeza no solo sorprende por su historia y arquitectura, sino también por la **calidad de sus servicios:**

- Infraestructuras modernas dentro de monumentos históricos.
- Atención profesional y servicios adaptados a congresos exigentes.
- Hoteles y espacios con encanto y espacios versátiles para todo tipo de eventos.



Un mar de olivos y naturaleza

Baeza se ubica en la Comarca de la Loma, una de las regiones más importantes en la producción de aceite de oliva de Andalucía. Su paisaje, cubierto de olivares que se extienden hasta donde alcanza la vista, deja una impresión bellísima e inolvidable en quien visita la zona.





Podemos deleitarnos con diferentes espacios naturales cercanos a la ciudad:

- **Paraje Natural La Laguna:** un embalse alimentado por el río Torres que se ha convertido en espacio protegido. Su biodiversidad, con aves acuáticas y migratorias, flora autóctona y un observatorio ornitológico, lo hace un lugar único para la naturaleza y el ocio.
- **Complejo Hacienda La Laguna:** antiguo convento jesuita del siglo XVIII reconvertido en almazara en el XIX, combina historia y tradición olivarera. Actualmente alberga un Museo de la Cultura del Olivo además de una Escuela de Hostelería.
- **El anejo de Las Escuelas:** salinas históricas, posiblemente de origen romano, que adoptan un plano ortogonal con 100 pozas donde el agua se evaporaba dejando la sal, utilizada para la ganadería, la conservación de alimentos y otros fines.





Gracias a su ubicación estratégica en el centro de Jaén, Baeza también permite explorar los Parques Naturales de Cazorla, Segura y Las Villas, o Sierra Mágina, cuyas cimas se divisan desde las murallas de la ciudad, completando una experiencia que combina historia, naturaleza y tradición en un solo destino.



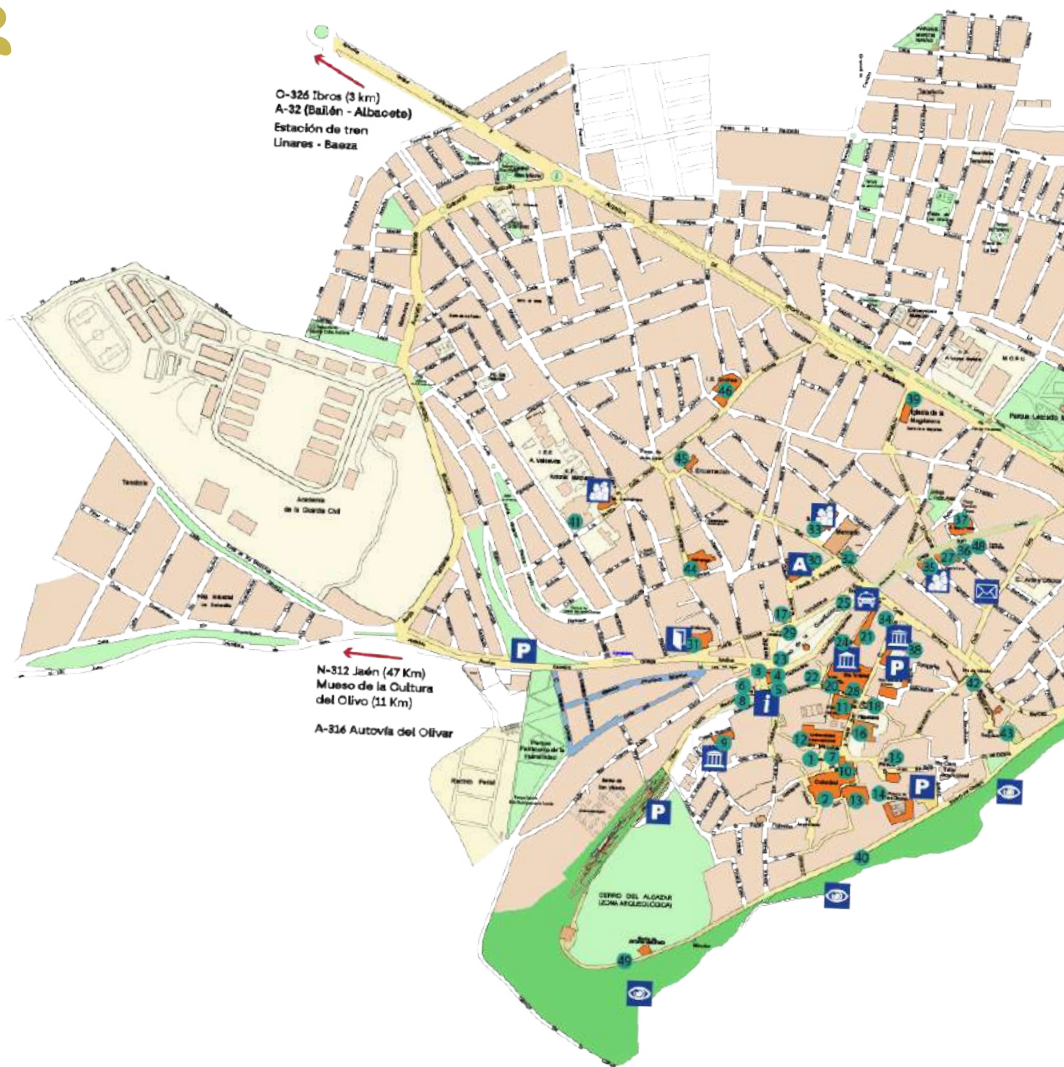


Paisaje y alrededores



















¿Qué ver y qué visitar?





- | | | |
|--|--|---|
|  Servicios Sanitarios |  Estación de Autobús |  Vistas Panorámicas |
|  Parking |  Correos y telégrafos |  Museos |
|  Ayuntamiento |  Biblioteca |  Teatros y Auditorios |
|  Taxis |  Información |  Policía Local y Guardia Civil |
|  Zonas de Aparcamiento | | |
|  Principales Calles | | |



1

► **Fuente de Santa María**
Fuente exenta que conmemora la traída de las aguas a Baeza en el año 1564 de la mano de Ginés Martínez de Aranda.



2

► **La Catedral**
Antigua mezquita aljama de la Baeza musulmana. En 1227 pasa a ser, bajo la advocación mariana de "la Natividad" sede catedralicia. En el s. XVI se hace una reforma, que será la que imprima al edificio el sello renacentista de Andrés de Vandelvira.



3

► **Plaza del Pópulo o de los Leones**
Es uno de los espacios públicos más importantes y simbólicos de la Baeza recién conquistada.



4

► **Fuente de los Leones**

Durante siglos fue la fuente principal de la ciudad. Según algunos historiadores, este conjunto pertenece a la cercana ciudad romana de Cástulo.



5

► **Antiguas Carnicerías**

El edificio fue construido durante el reinado de Carlos I, (primera mitad del siglo XVI) fuera de los límites de la ciudad.



6

► **Antigua Audiencia Civil y Escribanías. Oficina de Turismo**

Se construye hacia 1535, poseía una capilla con un lienzo de la Virgen del Pópulo.



7

► **Plaza de Santa María**

En ella se han aunado durante siglos los poderes más importantes de la ciudad: el religioso y el civil.



8

► **Puerta de la Azacaya o de Jaén y Arco de Villalar**

La puerta de la Azacaya o de Jaén, es uno de los reductos del recinto amurallado y el arco de Villalar se levantó para conmemorar la victoria de las tropas imperiales de Carlos I.



9

► **Primera Fundación Universitaria. Museo de la Ciudad**

Universidad fundada por San Juan de Ávila, bajo la advocación de la Santísima Trinidad en 1542.



10

► **Casas Consistoriales Altas**

Edificio de finales del siglo XV, cedido al Concejo y ampliado en el s. XVI.



11

► **Palacio de Jabalquinto**

Es uno de los máximos exponentes del estilo gótico Isabelino, construido a finales del siglo XV.



12

► **Antiguo Seminario Conciliar de San Felipe Neri. Sede de la Universidad de Antonio Machado**

Edificio severo fundado en 1660 por el Obispo Fernando de Andrade y Castro bajo la dirección de los padres del Oratorio de San Felipe Neri.



13

► **Palacio de Rubín de Ceballos**

Ejemplo de palacio neoclásico en Baeza en el corazón del Casco histórico.



14

► **Palacio de los Obispos. Centro de Formación Feminista Carmen Burgos**

Palacio que se comienza a edificar en el s. XV. y que tuvo reformas hasta el siglo XVIII.



15

► **Iglesia de San Juan Bautista**

Uno de los templos tardo-románicos más importantes de la ciudad, que estuvo abierto al culto hasta 1843.



16

► **Palacio de los Ponce de León. Colegio Filipense**

Construcción de finales del siglo XV, perteneciente a la familia de los Ponce de León.



17

► **Balcón del Concejo**

Pequeño edificio realizado por el Concejo e inaugurado en 1701.



18

► **Iglesia de la Santa Cruz**

Obra del s. XIII de claro estilo tardo románico, que se conserva tras la conquista cristiana.



19

► **Convento de San Antonio de Padua**

Convento del siglo XIV que tiene su origen en la fundación de los monjes franciscanos y que posteriormente fue reformado y ocupado por las monjas de Santa Clara.



20

► **Capilla de San Juan Evangelista**

Capilla que se adosa a la Universidad como parte del conjunto universitario.



21

► **El Pósito Real**

Es una construcción del siglo XVI, como indica la cartela de la portada. Se sitúa a espaldas del edificio de la Alhóndiga, ambos edificios estaban comunicados entre sí, sirviendo éste de almacén del grano.



22

► **Arco del Barbudo**

Puerta de acceso a la ciudad amurallada medieval, con una hornacina con un lienzo de la Virgen con Niño.



23

► **Paseo de la Constitución**

Gran plaza que se va desarrollando desde el siglo XVI y que en la actualidad sigue siendo el centro social de Baeza.



24

► **La Alhóndiga**

Construida en el siglo XVI para dar respuesta a las necesidades sociales y económicas del momento.



25

► **Fuente de la Estrella**

Se trata de una fuente del siglo XIX que se erigió con la idea de glorieta y fuente.



26

► **Iglesia de San Ignacio**

Complejo Jesuítico que funcionó como colegio-seminario desde los primeros años del siglo XVII hasta la desamortización.



27

► **Palacio de los Sánchez Valenzuela. Nuevo Casino**

Construido a finales de siglo XV y destinado con posterioridad a la orden de clausura de las monjas mínimas de San Francisco de Paula de San Ildefonso.



28

► **Antigua Universidad**

Segunda sede de la Universidad en Baeza que se termina de construir en 1593.



29

► **Monumento al Triunfo de la Inmaculada**

Se realiza en 1633 en la zona de esparcimiento o Ejido de la ciudad.



30

► **Antigua Casa de Justicia y Ayuntamiento**

Edificio construido en 1520 como cárcel a instancias de Carlos I y posteriormente ampliado en 1559 con la construcción de la casa del Corregidor.



31

► **Antigua Hospital de San Antonio Abad**

Fundación de comienzos del siglo XVI dedicada a la cura de enfermos.



32

► **Iglesia y antiguo Hospital de la Concepción**

Complejo religioso y hospitalario que estuvo en funcionamiento desde 1529 hasta 1940.



33

► **Convento de San Francisco**

Complejo funerario y conventual donde Andrés de Vandelvira derrochó toda su genialidad.



34

► **Torre de los Aliatares**

Se trata de una de las torres más importantes que aún permanecen del recinto amurallado musulmán del siglo XII.



35

► **Palacio de los Salcedo**

Palacio construido a principios del XVI con claras trazas renacentistas y estilo o decoración gótica.



36

► **Casa de los Acuña**

Edificio de finales del siglo XVI de estilo manierista.



37

► **Iglesia de San Pablo**

Parroquia que se comienza a construir entre los siglos XIV y XV que desarrollará uno de los barrios más importantes de la ciudad.



38

► **Antiguo Colegio de Santiago de la Compañía de Jesús. Centro de Ferias y Congresos de Baeza**

Edificio que se empieza a construir en el último tercio del siglo XVI y que con posterioridad ha sufrido múltiples ampliaciones y remodelaciones.



39

► **Convento de la Magdalena**

Fundación de 1568 como convento de la Orden de San Agustín.



40

► **Paseo de las Murallas o de Antonio Machado**

Se le denomina Paseo de las murallas, por ser el límite por donde discurría la muralla. También se le conoce como Paseo del Obispo.



41

► **Iglesia de los Trinitarios Descalzos**

Único ejemplo de iglesia con planta elíptica en Baeza, cuya construcción finaliza en el siglo XVIII.



42

► **Puerta de Úbeda y Torreón**

Fue una de las mejores puertas fortificadas de todo el recinto amurallado medieval.



43

► **La casa del Vicario**

Uno de los pocos ejemplos de arquitectura doméstica del siglo XVI que nos ha quedado.



44

► **Iglesia de El Salvador**

Construcción del siglo XV con importantes remodelaciones y ampliaciones durante el siglo XVI.



45

► **Convento de la Encarnación**

Fundación conventual en Baeza de la Orden de las Carmelitas Descalzas, en 1599.



46

► **Iglesia de San Andrés**

Edificio de comienzos del siglo XVI que ostentó el título de Colegiata desde 1764 hasta 1852.



47

► **Plaza de Toros**

Construcción de 1892 donde la singularidad de la edificación es el estilo neomudéjar utilizado.



48

► **Casa de los Cabrera**

Casa solariega de principios del siglo XVI de estilo plateresco.



49

► **Monumento a Machado**

Escultura de bulto redondo, cuyo escultor fue Pablo Serrano.



Ayuntamiento
de BAEZA



Concejalía de Turismo y Promoción



Todo lo
que necesitas
para tu visita

· Ayuntamiento de Baeza.
Concejalía de Turismo
turismo@baeza.net
www.baeza.net

· Oficina de Información y Turismo
Plaza del Pópulo, s/n
953 77 99 82
otbaeza@andalucia.org



turismo.baeza.net



Ayuntamiento de BAEZA



Concejalía de Turismo y Promoción

turismo.baeza.net

